تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة بني ملال - خنيفرة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا الدورة العادية 2025 المترشحون الممدرسون الشعب العلمية والتقنية	مادة: اللغة العربية مدة الإنجاز: ساعتان المعامل: 2	عناصر الإجابة 1/2

تعد هذه العناصر للاستئناس، لذا تقبل كل إجابة مناسبة.

أولا: مكون النصـــوص (10ن)

1- **العلاقة بين العنوان وموضوع النص: ..... (1 ن)**

- علاقة شرح وتوضيح: النص يشرح العنوان ويفسره...

أو - علاقة تركيز وتكثيف: العنوان يكثف مضامين النص ويلخصها...

أو - علاقة ترابط...

2- **القضية المطروحة في الفقرة الرابعة من النص: .....(1 ن)**

التحديات والمخاوف والتساؤلات التي يطرحها استخدام الذكاء الاصطناعي في الإبداع الأدبي.

3- **شرح القولة "قدرة التطبيق على استخدام بيانات القراء ومعلوماتهم الخاصة، لاقتراح ما يناسب أذواقهم الأدبية": .....(1 ن)**

يراعى في تقويم جواب المترشح استحضار العناصر الآتية:

- قدرة الذكاء الاصطناعي على تحليل بيانات القراء، وجمع المعلومات التي تهم أذواقهم واهتماماتهم.
- اقتراح النصوص والأنماط التي تناسب هذه الأذواق. (تقبل كل إجابة مناسبة)

4- **تحديد حقلين دلاليين مهيمنين في النص، واستخراج الألفاظ والعبارات الدالة عليهما: ..... (1.5ن)**

	حقل الذكاء الاصطناعي(0.5ن)	حقل الإبداع الأدبي(0.5ن)
الألفاظ والعبارات الدالة عليه	الذكاء الاصطناعي، الآلة، تطبيقات، ثورة تكنولوجية، تصاميم...	النصوص الأدبية، النص السردي، الأحداث، الكتابة...
(يمنح المترشح (0.25ن) عن كل حقل شريطة جرد أربعة ألفاظ أو عبارات على الأقل)		

5- **تصنيف النتائج المترتبة على توظيف الذكاء الاصطناعي في مجال الإبداع الأدبي إلى صنفين، واستخراج نتيجة واحدة عن كل صنف، وإبراز العلاقة بينهما. .....(1.5ن)**

- **الصنفان:** نتائج إيجابية ونتائج سلبية. (يمنح المترشح (0.25ن) عن كل صنف)
- **النتائج الإيجابية:** مساعدة الكتاب على توليد الأفكار. تصحيح الأخطاء النحوية والإملائية. تعزيز التفاعل بين الكتاب والقراء.
- **النتائج السلبية:** فقدان الجدة والأصالة. فقدان طابع التفرد والخصوصية. الملكية الفكرية المشتركة بين المؤلف والآلة ...

(يقدم المترشح نتيجة واحدة لكل صنف، ويمنح (0.25ن) عن كل نتيجة صحيحة)

- **العلاقة:** علاقة تعارض بين النتائج الإيجابية والنتائج السلبية. (0.5ن)

6- **التمثيل المناسب لأسلوبي التمثيل والتعريف من النص، وبيان وظيفتهما: .....(1ن)**

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال - خنيفرة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا الدورة العادية 2025 المترشحون الممدرسون الشعب العلمية والتقنية	مادة: اللغة العربية مدة الإنجاز: ساعتان المعامل: 2	عناصر الإجابة 2/2

- **أسلوب التمثيل:**(... مثل: الإبداع والإدراك، والاستدلال، والتعلم، وحل المشكلات...) (0.25ن)
- **أسلوب التعريف:** (أما الإبداع فيُعرّف بأنه المزج بين الخيال والتفكير العلمي المرن لتطوير فكرة قديمة، أو إيجاد فكرة جديدة) (0.25ن)
- **الوظيفة:** الشرح والتفسير/تمكين القارئ من الفهم الجيد لمضامين النص (0.5ن)

7- **كتابة فقرة موجزة تناقش القيمة الفنية للأعمال الإبداعية التي يمكن أن ينتجها الذكاء الاصطناعي، وإبداء الرأي الشخصي في هذه القضية.....(3ن)**

يراعى في تقويم جواب المترشح الإشارة إلى ما يأتي:

- إن إبداع الذكاء الاصطناعي استنساخ لتجارب سابقة - وأنه مجرد برنامج آلي لا يملك مشاعر - وأنه غير قادر على التخييل... (2ن)
- إبداء الرأي الشخصي في هذه القضية. (1ن) (تقبل كل إجابة مناسبة)

ثانيا: مكون علوم اللغـــة (4 ن)

1-استخراج مصدر على وزن فِعال، ثم بيان الفعلَ الذي اشتُق منه، ووزنَه: .....(2ن)

المصدر على وزن فِعال	الفعل الذي اشتق منه	وزن الفعل
نِقاش (1ن)	ناقش (0.5ن)	فاعَل (0.5ن)

2-أ - تضمين الجملة الواردة في الجدول تمييز نسبة (جملة)، مع تغيير ما يلزم تغييره: ..... (1 ن)

الجملة	الجملة بعد تضمينها تمييز نسبة /جملة
تأثير إبداع الإنسان يفوق تأثير إبداع الآلة	إبداع الإنسان أكثر تأثيرا من إبداع الآلة (يقبل كل جواب صحيح)

ب. توظيف كلمة آلة منسوبة في جملة مفيدة (الآليّ/آليّ) مرتبطة بموضوع النص، مع ضبطها بالشكل التام..(1ن)

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)

ينتظر من المترشح أن يكتب موضوعا إنشائيا، مراعيا ما يأتي:

- توظيف تقنيات مهارة توسيع فكرة: تحديد الفكرة الأساس وتفريعها إلى عناصرها الجزئية - توظيف الشواهد والأمثلة - المناقشة - إبداء الرأي الشخصي - تصميم موضوع متكامل (مقدمة. عرض. خاتمة)...	(2ن)
- توظيف المعارف المرتبطة بالفكرة.	(2ن)
- مراعاة المقروئية، وسلامة اللغة، واحترام علامات الترقيم...	(2ن)

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com